



Стара Пазова

ВАЖНОСТ УВОЂЕЊА ИНКЛУЗИВНОГ ОБРАЗОВАЊА

У дворани Градског позоришта, пред око стотинак родитеља, просветних радника и новинара одржана је, протеклог викенда, промоција Удружења „Колевка или мајка“ из Београда, које се залаже за увођење и унапређење инклузивног образовања као и за укључивање деце са инвалидитетом у редовна одељења основних школа у Србији. О делатности овог удружења које је усмерено ка просветним радницима као и родитељима здраве деце говорила је председница те асоцијације Љиљана Дугалић, која је посебно нагласила изузетну важност да се деца са развојним проблемима прихвате и укључе у редован образовно-васпитни процес у окружењу њихових вршњака.

О практичном значају ове активности на основу свог петнаестогодишњег педагошког иноваторског искуства говорила је убедљиво, надахнуто и емотивно Гордана Јосимов, учитељица из Панчева. Она је рекла да су у одељењу другог разреда које ове школске године води у редовној основној школи претежно деца код којих су испољене неке сметње у развоју, и да су их вршњаци добро прихватили. Ова узорна учитељица из Панчева, која веома успешно већ годинама обавља дужност координатора инклузивног образовања у Србији, саопштила је податак да у њеној великој и лепој вароши Панчеву, ове школске годи-

не ни једно дете није уписано у први разред специјалних одељења за децу са посебним потребама, залажући се при том против употребе синтагме „специјалне потребе“, јер свако дете има посебне потребе, као израз испољавања различитости.

О искуствима у раду са инвалидном децом говорила је и Данијела Јовановић, учитељица из Основне школе „Јован Поповић“ из Инђије, која је ове године охрабрена и подстакнута стручном помоћи угледног педагога из исте школе Зорице Петровић, примила у први разред малог Уроша, дечака са Дауновим синдромом. Урошева мајка Мирослава Милошевић, написала је збирку поезије „Хоћу кући“ у којој се као песникиња и родитељ енергично и храбро залаже да се сваком детету са инвалидитетом обезбеди прихватање и образовање у редовној школи. Збирка „Хоћу кући“ након промоције бесплатно је подељена посетиоцима трибине. После Новог Сада и Инђије, ово је трећа јавна промоција програма Удружења „Колевка или мајка“, а наредна ће се одржати у Рашкој.

Старопазовачка промоција одржана је у организацији општинског Центра за културу, уз покровитељство Скупштине општине и изузетно залагање Сање Драгаш, уреднице посебних програма и припремби у овој установи.

Б. Ракочевић